

5 Ikke alle typer maling kan udtones! Ved specialmateriale kan der – alt efter, hvilken type fabrikat – forekomme, at materialerne ikke kan forenes. Overhold derfor nøje de angivelser, der står på flaskens etikette!

Som regel kan man tone følgende materialer med MIXOL®: Radiatorlakker, hammerlakker, kunststof-lakker, fyldere, forlakker, nitro- og kombilakker, klorkautsjuk-lakker, kunstharpiks-lakker, epoxyharpiks-lakker, polyurethanharpiks-lakker, polymerisatharpiks-lakker, acryl- og alkydharpirks-lakker, limfarver, kalkfarver, dispersioner, emulsionsfarver, cementgulvfarver, kunstharpiks-puds, syntetiske latexfarver, vanddispersions-lakker, lasurer, bejdser, trævokse, spartel-, fiber- og fyldmasser.

Kan ikke hhv. kun betinget benyttes i oplosningsmiddelholdige dispersioner på pliolit- eller polymerisatbasis, i elastiske malingstyper, samt i polyester, polyurethan 1- og 2-komponent-lakker.

I lakker med få eller ingen aromatiske forbindelser samt i silicat- eller silikoneharpiks-lakker og mineralsk hærdende byggematerialer, isoler- og spærrefarver samt oplosningsmiddelholdige fassadefarver må man kun benytte MIXOL®-oxyd-nuancer (rød skruetprop = oxyd-type).

6 Alle MIXOL®-farver kan blandes med hinanden!

7 Den maksimale MIXOL®-tilsætningsmængde varierer alt efter, hvilken slags maling, det drejer sig om, men må som en regel ikke overstige 10%. Den store farvekraft i MIXOL® garanterer dog selv ved en lille tilsætningsmængde de bedste resultater! Overhold i den forbindelse oplysningerne på etiketten eller på farvekartene samt de følgende højeste tilsætningsmængder for:



Dispersion ca. 10%; lak ca. 5–8%; acryllak ca. 6%; farveløs maling, lasur, bejdse, trævoks ca. 3–5%; silicat- eller silikoneharpiksfarver ca. 3%.

Ved tilslætning af 1 MIXOL®-flaske = 20 ml i en middel hvidkvalitet* opnår man ca. følgende farveprocent-trin i overensstemmelse med MIXOL®-farvetonekortet:

	Lakker			Dispersioner					
	Mængden, som skal indfarves	375 ml	750 ml	2500 ml	1,25 / = ca. 2 kg	2,5 / = ca. 4 kg	5 / = ca. 8 kg	10 / = ca. 16 kg	12,5 / = ca. 20 kg
ca. opnået farvetonetrin	8%	4%	1%	1,6%	0,8%	0,4%	0,2%	0,16%	

* Man skal bemærke, at der fremkommer forskellige farvedybde-virkninger ved hvid-kvaliteter med forskelligt højt indhold af titandioxyd.

8 Farve nr. 6, 7, 10 og 18 er kun beregnet til indendørs brug! Som alternativ til indendørstyperne nr. 7 Kanariegul og nr. 10 Rød er der til udendørs brug nr. 26 Ægte gul, nr. 27 Ægte rød og nr. 30 Oxyd-brillant-gul! Vær opmærksom på angivelserne på etiketter og farvekort samt på typebetegnelsen:

LW-type og LW-oxyd-type

= lysægte og vejrbestandig til indendørs og uden-dørs brug!

L-type = kun til indendørs brug!

Undgå indtagelse! Opbevares utilgængeligt for børn!

MIXOL® universal tonekoncentrater kan leveres i forskellige flaskestørrelser



MIXOL®

(DK) Universal-tonekoncentrater



MIXOL® universal-tonekoncentrater „Made in Germany“ har gennem 30 år været en pålidelig hjælp for malerhåndværket. Trods en relativ enkel anvendelse bliver der hele tiden stillet spørgsmål om anvendelsestekniske detaljer. For at opnå et optimalt resultat med MIXOL®, gælder det om at overholde et par regler. Læs derfor følgende råd, og giv dem også videre til andre MIXOL®-brugere.

C.FLAUENSKJOLD A/S

MALEVÆRER

Nålemagervej 1 · 9000 AALBORG

Telf. 96 31 47 00 – Fax 98 16 13 00

1 MIXOL® Universal tonefarver indeholder ikke tørstof, dvs. de kan ikke anvendes alene, men kun i færdigmaling, dvs. omrøres deri.

2 MIXOL® Universal tonefarver kan stå på lager i flere år, uden at den tørrer ind, danner klumper eller skind. De har derfor intet materialespild! **Skal rystes kraftigt inden brug! Flasken skal være lukket under opbevaringen!**

3 MIXOL® Universal tonefarver er **frost- og varmebestandige!** Vær dog opmærksom på følgende: MIXOL® kan **blive tykkere** ved lave temperaturer, ca. +5°C eller ved frost! I så fald stilles MIXOL®-flasken i varmen, røres eventuelt kort igennem med en rørepind og flasken rystes godt! Derefter kan MIXOL® igen bruges på sædvanlig vis! **MIXOL® tonefarven kan fortsat bruges, selvom den har været tyk p.g.a. for kølig opbevaring!**

4 Specielt på lakområdet er MIXOL® Universal tonefarve måske vanskelig at inddre med håndkraft. MIXOL® bør derfor **omrøres kraftigt med en farvemixer!** Til slut skal man kontrollere at laklaget holder. **Principielt gælder: Foretag først forprøver!**

Lav altid en foreneligheds test med en „gnide prøve“! – d.v.s når farven er påført, gnider man kraftigt på emnet med en finger. Hvis farven bliver mørkere, kan malingen enten ikke tones med MIXOL® eller også er koncentratet ikke omrørt tilstrækkeligt! Man bør i så fald igen omrøre omhyggeligt og gentage testen! **Først tone – så fortynde!**

Bemærk at % mængder i dette farvekort er MIXOL® til sætnings mængden efter vægt!
Mindre farveafgivelser i dette farvekort skyldes den værende trykteknik.

